



« La musique me prend souvent comme une mer ! »
Baudelaire

Mythe & Opéra[®]

Sens · Discernement · Créativité

« S'émerveiller des plus belles voix. » 2 cycles de conférences Mythe & Opéra.

Stéphane Longeot

Philosophe et musicologue, il crée il y a 2 ans les Conférences Mythe & Opéra pour permettre au public de découvrir ou d'approfondir, sur un mode ouvert et convivial, ce qui fait la beauté et la richesse des grandes œuvres du répertoire. Il aime à partager son goût pour les mythes fondateurs, ses recherches sur l'imaginaire et la voix - la manière dont les compositeurs se sont réappropriés ces grands récits pour leur donner une expression musicale en phase avec la sensibilité de leur temps.

Fondateur de la société Mythe & Opéra© créée en 2005, il conçoit et anime par ailleurs des Séminaires d'entreprise innovants et stimulants pour les équipes de direction et les responsables d'équipe (HEC, LVMH, Caisse des Dépôts, HSBC, Vivendi, Société Générale, Generali, Christian Dior Parfums, etc.).

Des conférences inspirantes

Héritières d'une tradition, ces œuvres témoignent en même temps d'une vision singulière et personnelle. Par un jeu d'écoutes comparatives des œuvres et des styles – en se gardant de tout discours abstrait et théorique – il s'agit de se mettre à l'écoute de la manière dont ces compositeurs témoignent *en musicien* d'une expérience de la vie et du monde.

Cycle : « Sublime musical et Musique sacrée » - Regards croisés sur 5 chefs-d'œuvre.



Quels visages ces grandes œuvres donnent-elles de l'expérience spirituelle ? Oratorios, Passions ou Requiem... Agnostiques, Catholiques ou Protestants... Romantiques, Baroques ou Classiques... Autant d'expériences, autant de sensibilités, autant d'expressions pour dire le sacré, la traversée des ténèbres, la célébration de la lumière.

Requiem de Mozart

Vendredi 04 décembre 2015.
Vendredi 11 décembre 2015.

Le Messie de Haendel

Vendredi 05 février 2016.
Vendredi 12 février 2016.

Requiem de Verdi

Vendredi 08 avril 2016.
Vendredi 15 avril 2016.

Passion St Matthieu de Bach.

Vendredi 20 mai 2016.
Vendredi 27 mai 2016.

La Création de Haydn

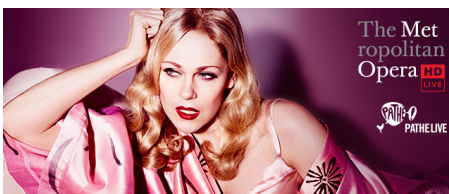
Vendredi 17 juin 2016.
Vendredi 24 juin 2016.

Cabinet Dentons

5 bd Malesherbes, Paris 8^{ème}.
Conférence à 20h00.

Cycle : « Les 3 incontournables du Met. »

3 Conférences pour se préparer avant 3 projections en direct du Met.



Mythe & Opéra s'inscrit dans cette volonté de rendre l'opéra accessible au plus grand nombre tout en offrant une qualité de son et d'image unique à Paris. Initiés à la beauté et à la richesse de ces œuvres - une semaine avant chaque projection en direct du Met. - les spectateurs pourront pleinement goûter et s'émerveiller des plus belles voix d'opéra d'aujourd'hui.

Turandot de Puccini

Conf. Vendredi 22 janvier 20h00.
Projection Sam. 30 janvier 19h00

Mme Butterfly de Puccini

Conf. Vend. 25 mars 20h00.
Projection Sam. 2 et 9 avril 19h00

Elektra de R. Strauss

Conf. Vend. 22 avril 20h00.
Projection Sam. 30 avril 19h00

Club de l'Etoile

17 rue Troyon
Paris 17^{ème}.

Informations pratiques

Cycle « Sublime musical et Musique sacrée » au Cabinet Dentons.

Cycle « Les 3 incontournables du Met. » au Club de l'Etoile.

Horaire : 20h00 - Tarif : 35 € - Plus d'informations et réservations sur www.mythe-opera.com